

26

Alfredo Kraus
AUDITORIO



**AVANCE DE
TEMPORADA**





AT
FUNDACIÓN
AUDITORIO | TEATRO


Ayuntamiento
de Las Palmas
de Gran Canaria


Cabildo de
Gran Canaria

Auditorio Alfredo Kraus – Colaborador
de la candidatura a Capital Europea
de la Cultura LPGA 2031


LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA '31


TeatroPerezGaldos.es
AuditorioAlfredoKraus.es

CONECTAMOS CON TIGO

Las Palmas de Gran Canaria tiene múltiples formas de vivir la cultura y el espectáculo. Muchas de ellas coinciden en el Auditorio Alfredo Kraus, un espacio con vocación insular en cuyas salas conectan cada año creadores, intérpretes, promotores y público.

Residencia de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, acoge importantes festivales internacionales de prácticamente todas las disciplinas musicales que conectan la ciudad y la isla con artistas de todas las procedencias y disciplinas, desde la Sala Sinfónica hasta el Rincón del Jazz, club de referencia para los amantes del género. A su alrededor, la temporada crece con todo tipo de proyectos que contemplan diversidad de géneros y múltiples propuestas en directo: humor, recitales, grandes bandas y artistas, homenajes...

Esta temporada significará asimismo el nacimiento de nuevas líneas y formas de entender la programación de sus espacios, pensadas para dar cabida al talento, la juventud, la frescura y el atrevimiento a través

del Espacio Canarias Emergente . Se abre la puerta asimismo a las propuestas profesionales que, desde lo más íntimo hasta los formatos más desenfadados, contemplan una nueva concepción del espacio y la relación con el público a través de la Sala San Borondón - **Espacio Rebelión**.

Esta diversidad amplía las formas de transitar por este auditorio y conecta con el deseo de un público habitual que se acerca siguiendo a su artista o acompañando a su orquesta, y otro que viene dispuesto a descubrir algo nuevo, dispuesto a conectar con lo que ocurre en el escenario.

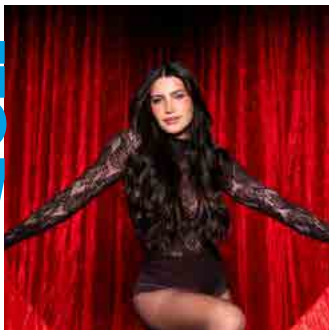
Esta actividad forma parte indudable de la vida cultural de Las Palmas de Gran Canaria, de Gran Canaria y de su manera de relacionarse con el exterior. El Auditorio Alfredo Kraus es uno de esos lugares donde la cultura sucede, se comparte y sigue encontrando nuevas formas de conectar.

**Esta temporada,
¡Conectamos contigo!**

SEP
26/27

Auditorio Alfredo Kraus – Colaborador
de la candidatura a Capital Europea
de la Cultura LPCC 2031


LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA 31



MÚSICA
ZAMIRA ZAMBRANO
CURITA PARA EL
CORAZÓN TOUR

D06 SEP 21:00 H
SALA SINFÓNICA

Organiza:
DAVID NAVARRO EVENTOS



NOCHES DEL RINCÓN
PUERTO RICO CANTA
Con Decimanía de Puerto
Rico y la participación de Yeray
Rodríguez, Artista en Residencia

D13 SEP 19:00 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA

IV PREMIOS
INTERNACIONALES
AGLAYA A LA CULTURA
DE PAZ
DULCE PONTES
CONCIERTO ÍNTIMO

S19 SEP 19:00 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA

Organiza: FUNDACIÓN ARTISOPHIA



CONCIERTO
**MELODÍAS DE BASALTO
Y SALITRE**
BANDA DE LA FEDERACIÓN
GRAN CANARIA

D20 SEP 18:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: FEDERACIÓN GRAN CANARIA
DE BANDAS DE MÚSICA



ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA 26-27
LA FUERZA DEL DESTINO
KAREL MARK CHICHON, Director

V25 SEP 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



FESTIVAL REÍSLAS 2026
DARÍO LÓPEZ
MIRA TÚ PA ESO

S26 SEP 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: REÍSLAS



EL RINCÓN DEL JAZZ
MELODÍAS FORJADAS
 JAZZ PARA LA OBRA DE
 MARTÍN CHIRINO
 Takeo Takahashi Trio

S26 SEP 20:30 H
 SALA JERÓNIMO SAAVEDRA



ÓRGANO EN CONCIERTO
SIMONE VEBBER

D27 SEP 19:00 H
 SALA SINFÓNICA

ORQUESTA FILARMÓNICA
 DE GRAN CANARIA 26-27
LA ESPAÑA IMAGINADA
 ÓLIVER DÍAZ, Director
 JOSE MARIA GALLARDO DEL REY,
 Guitarra
V02 OCT 20:00 H
 SALA SINFÓNICA
 Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
 FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



MAGIA
**LA MAGIA
 DE JORGE BLASS**

S03 OCT 21:00 H
 SALA SINFÓNICA

Organiza:
 PUC GESTIÓN CULTURAL



ORQUESTA FILARMÓNICA
 DE GRAN CANARIA 26-27
**GARANÇA CANTA
 STRAUSS Y FALLA**

KAREL MARK CHICHON, Director
 ELÍNA GARANÇA, Mezzosoprano

J08 y V09 OCT 20:00 H
 SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
 FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



CONCIERTO
**LOS GOFIONES
 ROMÁNTICO**

S10 OCT 20:00 H
 SALA SINFÓNICA

Coproduce: ASOCIACIÓN DE MÚSICA
 POPULAR LOS GOFIONES

**100-
 001
 SEP-
 25
 26/27**

001
26/27



NOCHES DEL RINCÓN
COMO UN BOLERO
LUIS VILLA

V16 OCT 20:00 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA



CON LA FAMILIA
**EL SONAJERO DE
POLICHINELA**
FESTIVAL VANBONN

S17 OCT 12:00 H
SALA DE CÁMARA

FESTIVAL MAR ABIERTO
THIS IS MICHAEL

S17 OCT 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce:
MAR ABIERTO PRODUCCIONES



EL RINCÓN DEL JAZZ
MARC MIRALTA
NEW YORK FLAMENCO
REUNION

S17 OCT 20:30 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA



CONCIERTO
GÉNESIS
GRAN CANARIA WIND
ORCHESTRA

BORJA ROMERO, Director
ÓSCAR SANTISO, Tuba

D18 OCT 18:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: ASOCIACIÓN CULTURAL
GRAN CANARIA WIND ORCHESTRA



ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA 26-27
**LAS CUARTAS DE
BEETHOVEN Y BRAHMS**
CONSTANTINOS CARYDIS, Director

V30 OCT 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



FESTIVAL MAR ABIERTO
PABLO LÓPEZ
 'EL NIÑO DEL ESPACIO'
 EN CONCIERTO

S31 OCT 20:00 H
 SALA SINFÓNICA

Coproduce: MAR ABIERTO PRODUCCIONES



HUMOR
ADRI & ROD
 CAJÓN DESASTRE

D01 NOV 19:00 H
 SALA JERÓNIMO SAAVEDRA

Coproduce: ESTUDIOS MULTITRACK

TEATRO - HUMOR
MUSAS
 UNA COMEDIA
 ABSURDAMENTE
 DIVERTIDA
 Yanelly Hernández

D01 NOV 19:00 H
 SALA SINFÓNICA

Coproduce: FIREWORKS PRODUCCIONES



FESTIVAL MAR ABIERTO
VÍCTOR MANUEL

D08 NOV 19:00 H
 SALA SINFÓNICA

Coproduce:
 MAR ABIERTO PRODUCCIONES



ORQUESTA FILARMÓNICA
 DE GRAN CANARIA 26-27
CHICHON DIRIGE
SHOSTAKOVICH Y
MUSSORGSKY

KAREL MARK CHICHON, Director
 SERGEY KRYLOV, Violín

J12 y V13 NOV 20:00 H
 SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
 FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



EL RINCÓN DEL JAZZ
 Y JAZZ OTOÑO 26

LEO & LEO
LEONOR WATLING
Y LEO SIDRAN

V13 NOV 20:30 H
 SALA JERÓNIMO SAAVEDRA



NOV-100
26/27

*La presente programación está sujeta a modificaciones.
 Consulte la información actualizada en nuestro sitio web oficial.

NOV
26/27



A SOLAS
PLEITO
ALBA GIL ACEYTUNO

S14 NOV 19:30 H
SALA DE CÁMARA



MÚSICA
TECHNO POP
LO MEJOR DE LOS 80-90

S14 NOV 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: CANARY STAGE

CONCIERTO
**ERASE UNA VEZ...
LA TELE**
ORQUESTA COMUNITARIA
DE GRAN CANARIA
DAVID CRESPO, Director

D15 NOV 18:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: ASOCIACIÓN THEROS DE
DIVULGACIÓN MUSICAL



ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA 26-27

**SLATKIN DIRIGE
SCHUBERT Y PROKOFIEV**

LEONARD SLATKIN, Director

V20 NOV 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



FESTIVAL MAR ABIERTO
SOLE GIMÉNEZ

S21 NOV 20:00 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA

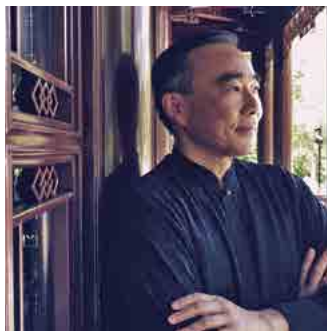
Coproduce: MAR ABIERTO PRODUCCIONES



CONCIERTO
**XXIV HOMENAJE A
ALFREDO KRAUS**
ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA

KAREL MARK CHICHON, Director
JORGE DE LEÓN, Tenor

M24 NOV 19:00 H
SALA SINFÓNICA



ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA 26-27

TRES VOCES DEL SIGLO XX

LEONARD SLATKIN, Director
CHO-LIANG LIN, Violín

V27 NOV 20:00 H

SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



CON LA FAMILIA
LUDWIG
UN VIAJE MUSICAL POR
EUROPA CON BEETHOVEN
Festival VanBonn

S28 NOV 12:00 H
SALA DE CÁMARA

CONCIERTO BENÉFICO

LPGC, CIUDAD DEFENSORA DE LA HUMANIDAD CON PALESTINA

Concierto a beneficio
de UNRWA

S28 NOV 20:00 H
SALA SINFÓNICA



CONCIERTO SHAKESPEARE IN CONCERT GRAN CANARIA WIND ORCHESTRA

RENATA OLIVEIRA, Directora

D29 NOV 18:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: ASOCIACIÓN CULTURAL GRAN
CANARIA WIND ORCHESTRA



ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA 26-27

CHICHON DIRIGE TOSCA

KAREL MARK CHICHON, Director
CORO JUVENIL DE LA OFGC Y
CORO DE LA OFGC

V04 DIC 20:00 H

SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



HUMOR

AGUILERA Y MENÍ MISIÓN IMPRO-SIBLE

S05 DIC 20:00 H
D06 DIC 18:30 H

SALA SINFÓNICA

Coproduce: NINONA PRODUCCIONES &
MANAGEMENT

26-27

*La presente programación está sujeta a modificaciones.
Consulte la información actualizada en nuestro sitio web oficial.

26/27



FESTIVAL MAR ABIERTO **MARTA SÁNCHEZ**

L07 DIC 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: MAR ABIERTO PRODUCCIONES



MÚSICA **JULIO IGLESIAS** **EXPERIENCE** **POR JULIO IGLESIAS JR.**

M08 DIC 19:00 H
X09 DIC 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: CANARY STAGE

SINFÓNICOS EN MINIATURA **CONFESIONES DEL ALMA** ENSEMBLE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DEL ATLÁNTICO ISABEL COSTES, Directora

J10 DIC 20:00 H
SALA DE CÁMARA

Coproduce: ARTIFEX PROART



ORQUESTA FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA 26-27 **FANTASÍA FRANCESA**

MIKKO FRANCK, Director
BRUNO DELEPELAIRE, Violonchelos

V11 DIC 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



HUMOR **KIKE PÉREZ** **HUMOR 20.27**

D13 DIC 19:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: ESTUDIOS MULTITRACK



21ª EDICIÓN GOSPEL CANARIAS FEST **THE NEW ORLEANS GOSPEL CHOIR:** **STREETS OF NEW ORLEANS**

S12 DIC 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: PRODUCCIONES XENOX



Auditorio Alfredo Kraus – Colaborador
de la candidatura a Capital Europea
de la Cultura LPGC 2031

LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA 31



EL RINCÓN DEL JAZZ
**LITUS Y LA PERINKE
BIG BAND**
SPANISH "ROCK SWINGS"

V18 y S19 DIC 20:30 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA



CONCIERTO
NAVIDAANK
NAVIDAD JUNTO AL MAR

D20 DIC 19:00 H
SALA SINFÓNICA

CONCIERTO
**NANAS Y VILLANCICOS
DEL MUNDO**

CONCIERTO A BENEFICIO
" + Q REYES " DE LA CASA DE GALICIA
Coros infantil y juvenil de la Orquesta
Filarmónica de Gran Canaria

M22 DIC 19:00 H
SALA SINFÓNICA



CONCIERTO
**XV CONCIERTO POPULAR
DE AÑO NUEVO**
ORQUESTA SINFÓNICA
DE LAS PALMAS

S26 AL L28 DIC
CONSULTAR HORARIOS
SALA SINFÓNICA

Coproduce: ASOCIACIÓN ORQUESTA
SINFÓNICA DE LAS PALMAS



HUMOR
OMAYRA CAZORLA
DISPARATE

D03 ENE 19:00 H
SALA SINFÓNICA

Coproduce: ESTUDIOS MULTITRACK



JAZZ CON LA FILARMÓNICA
**ALFREDO RODRIGUEZ TRIO Y
LA ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA**
YUDANIA GÓMEZ HEREDIA,
Directora

V08 ENE 20:00 H
SALA SINFÓNICA

Organiza: FUNDACIÓN ORQUESTA
FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA Y
FUNDACIÓN AUDITORIO Y TEATRO DE
LPGC

**THE
JAZZ
26/27**

*La presente programación está sujeta a modificaciones.
Consulte la información actualizada en nuestro sitio web oficial.

2027



**CONCIERTO
CRISTINA RAMOS
Y LOS TENAMPAS
LA VOZ DE MÉXICO**

**V15 ENE 20:00 H
S16 ENE 20:30 H
SALA SINFÓNICA**

Coproduce: MADE IN CANARIAS



**EL RINCÓN DEL JAZZ
BILL LAURANCE
LUMEN**

**S16 ENE 20:30 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA**

**SUNBEAT LPA
ACANTHA LANG**

**V22 ENE 20:30 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA**



**SUNBEAT LPA
LUIS PRADO & BAND**

**S23 ENE 20:30 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA**

Coproduce: JEITO



**SUNBEAT LPA
MT JONES**

**S30 ENE 20:30 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA**

Coproduce: JEITO



Auditorio Alfredo Kraus – Colaborador
de la candidatura a Capital Europea
de la Cultura LP6C 2031

**LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA '31**

NOCHES DEL RINCÓN

Un lugar para ocupar ese rincón del alma al que siempre llegan las músicas populares, cercanas o lejanas, siempre atemporales. A veces herederas de una tradición que no siempre nos pertenece, y en la mayoría de las ocasiones capaces de trascender fronteras para instalarse en la memoria de generaciones alrededor del mundo. En la sala Jerónimo Saavedra del Auditorio Alfredo Kraus presentamos un ciclo de conciertos y propuestas escénico-musicales de pequeño o mediano formato y de estilos y procedencias totalmente dispares: world music, boleros, bluegrass, fado, chanson, cabaret, flamenco, tango... Un lugar de encuentro para las músicas y las propuestas más dispares sobre el escenario de nuestro Rincón (del Jazz), con la complicidad de una platea a media luz poblada de mesas y sillas.

PUERTO RICO CANTA

Con Decimanía de Puerto Rico
y la participación de
Yeray Rodríguez,
Artista en Residencia

D13 SEP 19:00 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA

COMO UN BOLERO

LUIS VILLA

V16 OCT 20:00 H
SALA JERÓNIMO SAAVEDRA

A SOLAS

A veces, es necesario mirar al origen de las cosas, al inicio, a la primera célula... En tiempos en los que parece que solo sumar es importante, nos empeñamos en reivindicar los formatos íntimos, sin más compañía que un artista y un público con ganas de sentirse seducido. Un ejercicio tan complejo y difícil como sugerente para el que propone, y para el que escucha: A Solas.

Pensado para la Sala de Cámara del Auditorio y desaparecido de la programación las últimas temporadas, vuelve con el añadido "A Dúo". En sus inicios se planteó condicionado a un solo intérprete que comparte con el público una propuesta eminentemente acústica e intimista. Se pretende ahora incorporar a la programación el universo electrónico individual o las propuestas acústicas a dúo, desde los dúos clásicos hasta las apuestas más audaces siempre bajo la premisa del formato íntimo y reducido para la Sala de Cámara.

PLEITO

ALBA GIL ACEYTUNO

S14 NOV 19:30 H
SALA DE CÁMARA



*La presente programación está sujeta a modificaciones.
Consulte la información actualizada en nuestro sitio web oficial.



REBELIÓN DE LA GEOGRAFÍA

COMPROMETIDOS

La candidatura de Las Palmas de Gran Canaria a Capital Europea de la Cultura 2031 representa una oportunidad histórica para avanzar en la consolidación de un modelo cultural innovador, inclusivo y conectado con la singularidad de nuestro territorio, impulsando la creación artística y la participación ciudadana bajo el lema "Rebelión de la geografía".

En este contexto, la Fundación Auditorio y Teatro de Las Palmas de Gran Canaria plantea una iniciativa, dentro de su programación cultural, que se alinea de forma tangible con los objetivos de la candidatura. El proyecto que pretendemos poner en marcha durante la presente temporada se basa en la redefinición funcional de dos espacios del Auditorio Alfredo Kraus dando entrada en su programación habitual a nuevas posibilidades de participación, respondiendo así a las necesidades detectadas tanto en el sector creativo local como en la industria cultural y de eventos. De este modo, se pretende convertir el edificio en un entorno mucho más permeable a la creación contemporánea, favoreciendo el acceso de nuevos públicos, impulsando el talento emergente de Canarias y ampliando las posibilidades de uso mediante formatos innovadores y participativos.

**LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA '31**
CANDIDATURA A CAPITAL
EUROPEA DE LA CULTURA

**LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA '31**
CANDIDATURA A CAPITAL
EUROPEA DE LA CULTURA

**LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA '31**
CANDIDATURA A CAPITAL
EUROPEA DE LA CULTURA

ESPACIO CANARIAS EMERGENTE Espacio MiGente

Hecho aquí. Sonado aquí.
Vivido aquí. Un espacio
para los artistas canarios.

Reconocer y apoyar el talento creativo supone un paso clave para fortalecer la escena artística en todos los ámbitos de las artes escénicas y musicales. Este programa estará destinado exclusivamente al apoyo y promoción de propuestas artísticas innovadoras y/o emergentes de Canarias pertenecientes a cualquier disciplina de la música o de las artes performativas vinculadas.

El programa establecerá una convocatoria anual para la presentación de proyectos artísticos de nueva creación, totalmente abierto a cualquier estilo, modalidad y o disciplina tanto musical como escénico performativa vinculada, con especial interés para aquellas propuestas que planteen novedad y cambio en relación a la programación habitual de los espacios culturales de la isla.

En septiembre de 2026 se publican las bases, que establecerán plazos y formas de presentación, así como el calendario de conciertos correspondientes a la temporada. Las propuestas serán evaluadas por un

plantel coordinado por la dirección artística de la Fundación y formado por profesionales independientes pertenecientes tanto al del mundo de la creación y formación como a la industria cultural, garantizando un proceso transparente basado en criterios de innovación, calidad artística y viabilidad.

Los proyectos seleccionados dispondrán de un escenario profesional completamente equipado, asumiendo la Fundación los costes de producción, permitiendo que los artistas puedan concentrar sus recursos en el desarrollo creativo de sus propuestas.

El modelo contempla la celebración de un espectáculo mensual, convirtiendo este programa en una plataforma estable para el lanzamiento de nuevos creadores.

SALA SAN BORONDÓN Espacio Rebelión

Un espacio para la cultura
y los nuevos públicos.

Espacio orientado hacia un modelo de programación diferente, destinado a promotores públicos y privados interesados en desarrollar eventos con un formato más flexible en el uso del espacio escénico y el tratamiento de los públicos.

La sala diáfana sin butacas abre sus puertas, con una capacidad que podría alcanzar entre las 800 y 1.000 personas, para convertirse en un territorio versátil donde disfrutar de conciertos, propuestas performativas y eventos culturales de cualquier índole.

CONCIERTOS,
FORMATOS HÍBRIDOS,
LIBERTAD.

Este espacio incorpora barras de bebidas y un diseño adaptable que facilita múltiples configuraciones según las características de cada espectáculo, acercando la oferta del Auditorio Alfredo Kraus a formatos ampliamente demandados por nuevos públicos y actualmente escasos en la ciudad.

Múltiples configuraciones,
una misma escena.

Esta nueva línea de programación permitirá atraer conciertos de mediano formato, sesiones musicales, propuestas híbridas entre artes escénicas y música, festivales urbanos, eventos vinculados a industrias creativas y otras iniciativas culturales que requieren una mayor flexibilidad espacial y logren concitar interés en un público que cada vez más invierte en el consumo en directo de productos culturales que necesitan algo más que las salas convencionales.



26/27

Música clásica reimaginada para todos

A través de la música en directo, el movimiento y la participación, los asistentes descubren nuevas formas de escuchar, sentir y experimentar la música. Cada encuentro se diseña específicamente para el grupo participante, creando un espacio donde personas de diferentes edades, capacidades y contextos comparten una misma experiencia artística en igualdad de condiciones.

MOVING CONCERTS



moving con certs

PRESENTACIÓN PARA PROFESIONALES

ANDREW GREENWOOD, artista mediador
DR. AYOZE GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, neurólogo
CAMERATA MAGEC

J12 NOV 19:00 H
SALA DE CÁMARA

*con invitación

TALLERES

ANDREW GREENWOOD, artista mediador
CAMERATA MAGEC
BAILARINES DE DANSARTE ELIZABETH LÓPEZ

TALLER I

S12 DIC 11:00 y 17:00 H
D13 DIC 11:00 y 17:00 H
SALA DE EXPOSICIONES

TALLER II

J28 ENE 11:00 y 17:00 H
V29 ENE 11:00 y 17:00 H
SALA DE EXPOSICIONES

TALLER III

S13 FEB 11:00 y 17:00 H
D14 FEB 11:00 y 17:00 H
SALA DE EXPOSICIONES

TE TOCA MOVING CONCERTS ORQUESTA COMUNITARIA DE GRAN CANARIA

DAVID CRESPO, director
ANDREW GREENWOOD, artista mediador

D28 FEB 18:00 H
SALA SINFÓNICA
AUDITORIO ALFREDO KRAUS

EL RINCÓN DEL JAZZ 26/27



S26 SEP 2026 — 20:30 h

MELODÍAS FORJADAS

Jazz para la obra
de **Martín Chirino**
Takeo Takahashi Trío

S17 OCT 2026 — 20:30 h

MARC MIRALTA

New York Flamenco
Reunion

V13 NOV 2026 — 20:30 h

JAZZ OTOÑO 2026

LEO & LEO

Leonor Watling
y **Leo Sidran**

V18 y S19 DIC 2026 — 20:30 h

LITUS Y LA PERINKÉ

BIG BAND

Spanish “Rock Swings”

S16 ENE 2027 - 20:30 h

BILL LAURENCE

Lumen

S06 FEB 2027 - 20:30 h

JOSCHO STEPHAN
TRIO

S06 MAR 2027 - 20:30 h

GRAZIELLA HUNSEL &
THE NEW YORK ROUND
MIDNIGHT ORCHESTRA

S10 ABR 2027 - 20:30 h

LA LOCAL JAZZ BAND
Plátano Beat

V30 ABR 2027 - 20:30 h

INTERNATIONAL JAZZ DAY
ERNESTO

MONTENEGRO QUINTET
Prelude to Now

S08 MAY 2027 - 20:30 h

BAPTISTE BAILLY
TRIO

V04 JUN 2027 - 20:30 h

LUCÍA REY CUARTETO

*La presente programación está sujeta a modificaciones.
Consulte la información actualizada en nuestro sitio web oficial.

43 FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CANARIAS

***Tiempo
de música***

Del 9 de enero
al 4 de febrero
2027



Entradas disponibles en
festivaldecanarias.com

CONCIERTOS PRIMAVERA

FEB-JUL 27

ORQUESTA
FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA

ORQUESTA RESIDENTE
AUDITORIO
ALFREDO KRAUS

V26 FEB 20:00 H

LA POESÍA DEL CLASICISMO

TREVOR PINNOCK, Director
ALEXANDRA DOVGAN, Piano

J04 y V05 MAR 20:00 H
Estreno en Gran Canaria con motivo
del 200 Aniversario de Beethoven

LA MISA SOLEMNIS DE BEETHOVEN

KAREL MARK CHICHON, Director
TANIA LORENZO CASTRO, Soprano
ADELE CHARVET, Mezzosoprano
JOSHUA ELLICOTT, tenor
HANNO MULLER-BRACHMANN,
barítono-bajo
CORO DE LA RADIO DE LETONIA

J01 y V02 ABR 20:00 H

200 Aniversario de Beethoven

BEETHOVEN 5: CONCIERTO Y SINFONÍA

KAREL MARK CHICHON, Director
RUDOLF BUCHBINDER, Piano

V09 ABR 20:00 H

LA QUINTA DE BRUCKNER

DAN ETTINGER, Director

J29 ABR 20:00 H

ASÍ HABLÓ ZARATHUSTRA

MIKKO FRANCK, Director
VÍCTOR NARANJO, Piano

J06 y V07 MAY 20:00 H

PACHO FLORES: ALQUIMIA DE LA TROMPETA

DAVID DANZMAYR, Director
PACHO FLORES, Trompeta

V18 JUN 20:00 H

200 Aniversario de Beethoven

MINKOWSKI DEBUTA CON LA OFGC

MARC MINKOWSKI, Director
JAMES EHNS, Violín

V25 JUN 20:00 H

REINVENTANDO LA TRADICIÓN

SHIYEON SUNG, Directora
DÁCIL GUERRA GUZMÁN, Clarinete
CATRIN MAIR WILLIAMS, Arpa

V02 JUL 20:00 H

LALO Y BERLIOZ: EL VIAJE ROMANTICO

GYÖRGY VASHEGYI, Director
ERNO KALLAI, Violín
ADRIANA ILIEVA, Viola

V09 JUL 20:00 H

CHICHON Y LA OFGC: 10 AÑOS JUNTOS

KAREL MARK CHICHON, Director
ADELE CHARVET, Mezzosoprano
IVÁN SISO, Violonchelo

LA ORQUESTA
DE TU ISLA

*La presente programación está sujeta a modificaciones.
Consulte la información actualizada en nuestro sitio web oficial.